

ISTITUZIONE TEATRO COLOMBO DI VALDOTTAVO

**CONTRATTO PER LA GESTIONE DEL TEATRO COLOMBO
DI VALDOTTAVO**

L'anno 2015, il giorno _____, nella Residenza
Comunale di Borgo a Mozzano;

TRA

L'Istituzione Teatro Comunale “Cristoforo Colombo” di Valdottavo, con sede
in località Valdottavo (Lucca) in Piazza del Tricolore n. 30, Codice Fiscale
02033970464, più avanti denominato semplicemente “Istituzione”,
rappresentato da Laura Magnani nata a Lucca il 31.10.1971, nella sua qualità
di Direttore Amministrativo;

E

L'associazione _____
_____, più
avanti denominato semplicemente “Associazione”, rappresentata da _____
_____ in qualità di legale
Rappresentante;

PREMESSO E CONSIDERATO

Che il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione riunitosi in data 23
maggio 2015 ha stabilito di continuare ad avvalersi di un'associazione
culturale per la gestione delle attività del Teatro, individuando
l'associazione con una procedura aperta ad evidenza pubblica, per garantire
maggiore trasparenza ed imparzialità;

che con determinazione numero _____ del _____ si procedeva ad
approvare il presente schema di contratto;

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

ARTICOLO 1 - OGGETTO DEL CONTRATTO

Oggetto del contratto è la gestione del Teatro Colombo di Valdottavo, nel rispetto delle condizioni offerte nel progetto presentato dall'Associazione stessa in sede di gara, depositato agli atti presso il Direttore amministrativo dell'Istituzione;

ARTICOLO 2 - OBBLIGHI DELL'ASSOCIAZIONE

- a) custodia dei locali (palcoscenico - camerini - platea - sala riunioni ed ufficio) e delle attrezzature del Teatro Comunale (luci – audio - scenografie). Deve essere reso obbligatorio firmare da parte di chiunque utilizzi il Teatro e le sue attrezzature il “modulo di utilizzo” (o gratuito o concordato) promosso dal Gestore, poiché questo modulo ne determina l'uso e condizioni, sia per quanto riguarda i locali e le attrezzature, sia per tutte le normative riguardanti la sicurezza (sollevando il gestore da eventuali responsabilità per danni a terzi) e le eventuali contribuzioni, agibilità ENPALS e permessi SIAE.
- b) il controllo della sala, del palco e dei bagni principali dopo i singoli spettacoli, mentre la pulizia straordinaria e ordinaria dovrà essere obbligatoriamente garantita dall'Istituzione;
- c) assistenza tecnica durante l'intero svolgimento degli spettacoli (accoglienza compagnia, supervisione durante il montaggio e lo smontaggio dei vari allestimenti) gestione impianti luci, audio e attrezzature di palco; inoltre chiunque usufruisca del teatro è obbligato a concordare preventivamente con l'associazione l'utilizzo delle attrezzature e degli impianti;
- d) gestione della biglietteria nella parte amministrativa permessi SIAE se necessari e nella parte operativa di botteghino e del pubblico;
- e) collaborazione nella promozione degli eventi attraverso i diversi canali;

- f) attivazione di laboratori teatrali rivolti alle diverse discipline artistiche (prosa, musica, danza, recitazione, declamazione ecc...) e produzione spettacoli;
- g) coordinamento per le richieste di utilizzo del teatro presentate da soggetti terzi (associazioni locali, compagnia teatrali e amatoriali, ecc...) sulla base degli indirizzi del CDA dell'istituzione Teatro e di quanto stabilito nel bando di gara .

ARTICOLO 3- IMPORTO DEL CONTRATTO

1) l'Associazione riceverà un contributo di € _____ complessivo da liquidare dietro presentazione di apposite notule da concordare con il Direttore dell'Istituzione . Nel caso in cui l'associazione riuscisse a reperire ulteriori contributi da soggetti terzi, per ampliare le attività del teatro o migliorarne il funzionamento, il suddetto contributo potrà essere incrementato di una somma pari al 20% ;

Inoltre potranno essere rimborsate all'Associazione le spese effettuate previo accordo con l'Istituzione e rendicontabili con apposite fatture;

L'associazione è autorizzata a ricercare per proprio conto sponsor per spettacoli ed iniziative di vario genere da realizzare presso il Teatro, previo accordi con l'Istituzione Teatro;

ARTICOLO 4 - DURATA DEL CONTRATTO

La durata dell'incarico è di 3 anni decorrenti dalla data del 01.07.2015 al 01.07.2018, salvo contrarie disposizioni dell'Istituzione dovute a sopraggiunte gravi insufficienze di Bilancio. In tale caso il contratto cessa automaticamente trenta giorni dopo la comunicazione inviata dall'Ente con lettera raccomandata all'associazione;

ARTICOLO 5 – RISOLUZIONE ANTICIPATA

L'Istituzione si riserva di poter risolvere unilateralmente il contratto qualora si verificano dei gravi inadempimenti alle disposizioni contenute nel Bando di gara e nel presente contratto. La risoluzione del contratto dovrà essere preceduta da contestazione dell'addebito, con lettera raccomandata A.R. indirizzata all'Associazione con indicazione di un termine per eventuali giustificazioni.

Il contratto è risolto di diritto altresì nell'ipotesi di subappalto o cessione, anche parziale, del servizio da parte dell'Associazione a terzi.

ARTICOLO 6- POLIZZA ASSICURATIVA A GARANZIA DELLA RESPONSABILITA' PROFESSIONALE DELL'ASSOCIAZIONE

L'associazione sarà responsabile di ogni danno che potesse derivare alle strutture interessate ed a terzi, dall'adempimento del servizio oggetto del presente contratto. L'associazione dovrà essere assicurata contro i danni, a cose o persone, che venissero arrecati dal proprio personale nell'espletamento del servizio con limite non inferiore al massimale unico di legge previsto per sinistro. I massimali di polizza dovranno essere aggiornati automaticamente a cura dell'Associazione qualora intervenissero, nel periodo di contratto, fattori che modifichino i relativi valori assicurativi.

Copia di tale polizza di assicurazione dovrà essere fornita prima della stipulazione del contratto.

ARTICOLO 7 - OBBLIGHI A CARICO DELL'ISTITUZIONE

L'Istituzione si impegna a fornire all'Associazione la collaborazione del proprio personale, nonché tutti gli atti e gli strumenti necessari per lo svolgimento del Servizio in oggetto.

L'istituzione si riserva l'utilizzo di 30 giornate per le associazioni locali e le attività del territorio (scuole ,ecc..) ;

ARTICOLO 8- AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI
PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti del D. lgs. 196/03, ciascuna delle due parti autorizza l'altra al trattamento dei propri dati personali, compresa la comunicazione a terzi per finalità annesse, connesse e conseguenti all'esecuzione del presente contratto.

ARTICOLO 10 - CONTROVERSIE CONTRATTUALI

Per eventuali controversie, divergenze o vertenze inerenti l'esecuzione o l'interpretazione del presente contratto, qualora non sia raggiungibile un accordo fra le parti, sarà competente esclusivamente il Foro di Lucca

ARTICOLO 11 - DOMICILIO LEGALE

Per l'esecuzione del presente contratto l'Associazione elegge il suo domicilio legale _____, ove si conviene dovranno esserle notificati gli atti di qualsiasi natura che potessero o dovessero occorrere. L'Associazione si impegna a segnalare all'Istituzione le generalità ed il domicilio dei propri rappresentanti che cureranno lo svolgimento del servizio.

ARTICOLO 11- REGISTRAZIONE

La presente convenzione è soggetta a registrazione in caso d'uso

Per L'Istituzione _____

Per l'Associazione _____